

## Relazione fine anno – Francese

### Classe quinta

La classe quinta avait cette année trois heures de français par semaine. Sur les 19 élèves de la classe, 11 pouvaient s'exprimer aisément à l'oral à l'entrée en quinta, dont 5 avec une très bonne maîtrise de la langue. Les autres élèves débutaient en français. Le travail de cette année visait à enrichir la connaissance de la langue orale et écrite, et de répondre à la demande des élèves de gagner en autonomie à l'écrit (compréhension et production) tout en permettant aux élèves débutants de se familiariser rapidement avec la langue de façon à participer de manière autonome aux activités.

A partir du 16 mars, les cours de français se sont déroulés selon les modalités d'enseignement à distance mises en place par l'école, avec une vidéo-leçon par semaine et des échanges de matériel via la plateforme Collabora.

En classe quinta, l'utilisation de supports écrits est fréquente. La compréhension des documents s'appuie sur la lecture oralisée et l'écoute de textes lus. La production écrite passe par des activités d'écriture dirigée et des entraînements plus formalisés.

#### **Littérature**

Cette année, nous avons principalement travaillé le récit mythologique, avec la lecture du Feuilleton d'Hermès de Muriel Szac. Ce texte a servi de support à de nombreuses activités de compréhension, de production, de théâtralisation...

Des textes courts ont complété cette approche du français écrit : poèmes, nouvelles, chansons et bandes dessinées.

#### **Poésie et jeux d'écriture**

Les élèves ont pratiqué des jeux d'écriture pour créer des textes poétiques en suivant des contraintes littéraires ou phonétiques.

#### **Activités culturelles**

En novembre, à l'occasion du trentenaire de la Convention Internationale des Droits des Enfants, les élèves ont travaillé sur les droits des enfants dans le monde (recherches documentaire, création d'affiches) et ont présenté leur travail à la classe quarta. La classe a entamé une correspondance collective puis individuelle avec les élèves d'une classe de CM2 parisienne. Ce projet a été interrompu avec la fermeture prématurée de l'école.

Fait à Paris le 25 juin 2020

Camille Danzon, enseignante de français