

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE ITALIANO “LEONARDO DA VINCI”

Scuola Secondaria di I grado
12, rue Sédillot – 75007 Parigi (Francia)

PROGRAMMA DI LETTERE

CLASSE II media

Anno scolastico 2019/20

Docente: Prof. Andrea Savini

Programmi svolti:

ITALIANO

Studio dei più noti poemi epico-cavallereschi della letteratura medievale europea, attraverso un inquadramento storico-culturale delle opere, l'individuazione e l'analisi delle loro tematiche, dei personaggi principali e delle loro analogie e specificità e la lettura e il commento dei brani antologici presenti nel manuale in adozione:

- *La Canzone di Orlando*
- *Le leggende di Re Artù e i cavalieri della Tavola Rotonda*
- *Tristano e Isotta*
- *Il Cantare del Cid*
- *Il Canto dei Nibelunghi*

Profilo di storia della letteratura italiana dalle origini alla fine del Cinquecento e studio dei suoi principali autori a partire da una breve introduzione su contesto storico, biografia, temi e dalla lettura di alcuni significativi brani antologici presenti nel manuale in adozione; introduzione all'analisi del testo poetico e elementi essenziali di metrica:

- Dal latino al volgare, nascita della lingua letteraria italiana
- La poesia religiosa, la scuola siciliana, il Dolce Stilnovo
- Dante Alighieri: brani dalla *Vita Nova* e dalla *Divina Commedia* (*Inferno*, *Purgatorio*, *Paradiso*)

(le seguenti unità didattiche sono state svolte in modalità DAD)

- Francesco Petrarca: componimenti poetici dal *Canzoniere*
- Giovanni Boccaccio: novelle scelte dal *Decameron*
- Il poema cavalleresco rinascimentale: Ariosto, brani dall'*Orlando Furioso*.

Studio dei seguenti generi letterari e individuazione delle loro caratteristiche ricorrenti, attraverso la lettura, analisi testuale, commento e discussione di brani antologici ad essi appartenenti di autori classici e contemporanei, attività di produzione orale e scritta a partire da essi:

- Il romanzo d'avventura
- Il romanzo comico-umoristico
- I racconti di paura, horror e thriller (*unità didattica parzialmente svolta in modalità DAD*)
- Lettera e diario (*unità didattica parzialmente svolta in modalità DAD*).

Lettura di libri a scelta con cadenza mensile (suggerita) e redazione di una scheda dell'opera secondo un modello proposto.

Strutture e funzioni della lingua italiana:

- Ripasso e consolidamento delle parti variabili del discorso studiate nella classe precedente: articolo, nome, verbo, aggettivo
- Il pronome
- Le parti invariabili del discorso: avverbio, preposizione, congiunzione e interiezione
- Sintassi della frase semplice:
- La frase semplice
- Metodologia dell'analisi logica
- Predicato verbale e predicato nominale
- Soggetto, attributo e apposizione
- Complemento oggetto

(la seguente unità didattica è stata svolta in modalità DAD)

- Complementi indiretti: termine, specificazione, denominazione, partitivo, agente e causa efficiente, luogo, tempo, origine e provenienza, allontanamento e separazione, causa, fine, mezzo, modo.

Tipologie testuali:

- La lettera
- La relazione
- Il testo descrittivo
- Il testo narrativo
- Il testo argomentativo (introduzione)

Progetti:

- *Collège au cinéma*: visione dei due film proposti per le *cinquièmes*, seguita da analisi e dibattito.

STORIA

Ripasso e consolidamento sul Medioevo: feudalesimo, rinascita dell'anno Mille, lotta per le investiture, le Crociate, le monarchie nazionali, la crisi del Trecento, Comuni e Signorie, l'Umanesimo

Il Cinquecento:

- Il nuovo mondo: le scoperte geografiche e le conquiste coloniali
- Il Rinascimento
- Italia e Europa: guerre di egemonia e conquista e guerre di religione
- La Riforma e la Controriforma

Il Seicento:

- L'assolutismo: Spagna, Francia, Austria, Inghilterra, Russia e Prussia
- La decadenza dell'Italia
- La Guerra dei Trent'Anni
- La rivoluzione scientifica
- India, Cina e Giappone

(le seguenti unità didattiche sono state svolte in modalità DAD)

Il Settecento:

- La rivoluzione demografica e industriale
- L'Illuminismo
- La Rivoluzione Americana
- La Rivoluzione Francese: introduzione (le premesse e gli eventi iniziali, fino al 14 luglio 1789).

GEOGRAFIA

L'Europa

- Definizioni e caratteristiche fisiche generali del continente
- Modelli politici, sociali ed economici in Europa nel secondo dopoguerra e dalla caduta del Muro di Berlino ai giorni nostri
- L'Unione Europea
- Rivendicazioni autonomiste, secessionismo, nazionalismo, sovranismo e populismo nell'Europa di oggi
- La regione iberica: Spagna, Portogallo, Andorra, Gibilterra
- La regione franco-germanica: Francia, Monaco, Belgio, Paesi Bassi, Lussemburgo, Germania, Svizzera, Austria, Liechtenstein
- La regione britannica: Gran Bretagna e Irlanda

(le seguenti unità didattiche sono state svolte in modalità DAD)

- La regione scandinava e baltica: Islanda, Norvegia, Svezia, Danimarca, Finlandia, Estonia, Lettonia, Lituania
- La regione centro-orientale: Polonia, Rep. Ceca, Slovacchia, Ungheria, Romania, Bulgaria, Albania.

Progetti:

- Lezione conferenza sulla questione irlandese, tenuta da David Fragnito, studente della IV liceo del nostro istituto e delegato MUN.

Parigi, 6 giugno 2020

Il docente

Prof. Andrea Savini