

# ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE ITALIANO “LEONARDO DA VINCI”

Scuola Secondaria di I grado  
12, rue Sédillot – 75007 Parigi (Francia)

## PROGRAMMA DI LETTERE

### CLASSE III media

Anno scolastico 2020/21

Docente: Prof. Andrea Savini

### Programmi svolti:

#### ITALIANO

Profilo di storia della letteratura italiana dell'Ottocento e della prima metà del Novecento e studio dei principali autori a partire da una breve introduzione su contesto storico, biografia, temi e dalla lettura di alcuni significativi brani antologici; introduzione all'analisi del testo poetico, elementi di metrica e principali figure retoriche del significato e del significante:

- Il Neoclassicismo:
  - Ugo Foscolo: “A Zacinto”; “In morte del fratello Giovanni”; “Alla sera”
- Il Romanticismo:
  - Alessandro Manzoni: “I Promessi Sposi” (brani antologici), “Il Cinque Maggio” (progetto video con recita alternata dell'ode in occasione del bicentenario della morte di Napoleone)
  - Giacomo Leopardi: “Il sabato del villaggio”; “A Silvia”; “L'infinito”; “La ginestra o fiore del deserto” (solo presentazione); “Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere”; “Dialogo di un folletto e di uno gnomo”
- Il Verismo:
  - Giovanni Verga: “La roba”, “I Malavoglia” (brani antologici)
- Il Decadentismo:
  - Giovanni Pascoli: “La mia sera”, “X agosto”
  - Gabriele D'Annunzio: “La pioggia nel pineto”
  - Giuseppe Ungaretti: “Soldati”, “Fratelli”, “San Michele del Carso”, “Veglia”
  - Luigi Pirandello: “Il fu Mattia Pascal” (presentazione dell'opera), “La marsina stretta”
  - Italo Svevo: “La coscienza di Zeno” (brano antologico)
  - Salvatore Quasimodo: “Milano, agosto 1943”; “Alle fronde dei salici”
  - Eugenio Montale: “Merigiare pallido e assorto”; “Spesso il male di vivere ho incontrato”.

Studio dei seguenti generi letterari e individuazione delle loro caratteristiche ricorrenti, attraverso la lettura, analisi testuale, commento e discussione di brani antologici ad essi appartenenti:

- Il romanzo storico
- Il romanzo sociale
- Il romanzo psicologico
- Il romanzo fantastico
- La fantascienza
- Il giallo
- Testimonianze di guerra (in occasione della Giornata della Memoria della Shoah, proiezione del video “Testimoni di testimoni” e a seguire dibattito animato dagli alunni sull'Olocausto).

Strutture e funzioni della lingua italiana:

- Ripasso generale e consolidamento dello studio del verbo: modo, tempo, persona, forma, proprietà
- Ripasso generale e consolidamento dello studio della sintassi della frase semplice: analisi logica
- Sintassi della frase complessa:
  - La frase complessa o periodo
  - Struttura del periodo: proposizioni principali, coordinate, subordinate, gradi di subordinazione, esplicite e implicite
  - Metodologia dell'analisi del periodo
  - La proposizione principale
  - Le proposizioni coordinate, tipi e funzioni
  - Le proposizioni subordinate, tipi e funzioni: proposizioni oggettive, soggettive, interrogative indirette, causali, finali, consecutive, temporali, strumentali, modali, concessive, limitative, relative proprie ed improprie, comparative, condizionali e i diversi tipi di periodo ipotetico, avversative, esclusive, eccettuative.

Tipologie testuali:

- La lettera
- La relazione
- Il testo argomentativo
- Il testo narrativo
- Il testo descrittivo
- Il testo giornalistico (incontro e laboratorio di scrittura giornalistica sportiva con il giornalista Alessandro Grandesso, della "Gazzetta dello Sport")
- Comprensione del testo, analisi e commento di testi letterari e giornalistici.

## STORIA

L'Ottocento:

- L'Europa dopo il Congresso di Vienna: situazione generale nei principali stati europei dal 1815 al 1848
- Nascita dei movimenti liberali e democratici. I moti insurrezionali del 1848 in Europa (sintesi)
- Il Risorgimento: le idee ispiratrici; i principali protagonisti; i moti del 1820-21, 1830 e 1848 in Italia
- Le Guerre d'Indipendenza, l'Unità d'Italia e i problemi del nuovo stato unitario
- L'espansione territoriale ed economica degli Stati Uniti d'America, la Guerra Civile americana (cenni)
- Il colonialismo: ideologia e conquiste europee in Africa, Asia e Oceania
- L'Italia di fine secolo: sviluppo industriale, emigrazione, ambizioni coloniali e tensioni sociali

La prima metà del XX secolo:

- L'Italia giolittiana e l'Europa all'inizio del nuovo secolo: tensioni e nuove alleanze
- La Prima Guerra Mondiale: cause; eventi e sviluppi; conclusione e conseguenze in Italia, in Europa e nel mondo
- La Rivoluzione Russa: cause, eventi e nascita dell'URSS
- L'Italia nel primo dopoguerra: il "biennio rosso" e l'affermazione dei nuovi partiti di massa
- L'Italia fascista: nascita e vittoria del movimento fascista; ideologia; politica, economia e società nel Ventennio
- Nascita e affermazione del Nazismo in Germania: cause, ideologia e politica di Hitler
- Altri totalitarismi: la Guerra Civile e la dittatura in Spagna; la dittatura di Stalin nell'URSS
- L'Europa e il mondo tra le due guerre mondiali: panoramica dei principali mutamenti sociali ed economici
- La Seconda Guerra Mondiale: cause; eventi, fasi e sviluppi; la caduta del Fascismo in Italia, la RSI e la Resistenza; l'Olocausto; la vittoria alleata e le conferenze e i trattati di pace

La seconda metà del XX secolo e giorni nostri:

- Il nuovo ordine mondiale e la guerra fredda: il blocco sovietico; il blocco occidentale e l'influenza degli USA; l'Europa divisa; tensioni, crisi e conflitti fra i blocchi: Berlino, Budapest, Praga, Corea, Cuba, Vietnam/Cambogia.
- Il secondo dopoguerra in Italia: nascita della Repubblica, l'Italia democratica e la Costituzione. Il boom economico, il Sessantotto, gli anni di piombo, la fine della "prima repubblica" (cenni)
- La decolonizzazione: principali eventi e problemi. Il caso dell'India: Gandhi.
- Cenni alle principali evoluzioni economiche, sociali e culturali del secondo dopoguerra.
- La segregazione razziale: situazione negli USA e la lotta di Martin Luther King; l'apartheid in Sudafrica
- Il crollo del Muro di Berlino, il disfacimento dell'URSS e del blocco comunista e la fine della guerra fredda
- Conflitti nel mondo: dittature in America Latina; il conflitto arabo-israeliano in Palestina: cause, sviluppi, ripercussioni nel mondo e situazione attuale; conflitti etnici: il caso del Ruanda; il terrorismo internazionale e i conflitti ad essi connessi.

## GEOGRAFIA

Il mondo

- Il pianeta Terra:
- I movimenti della Terra e conseguenze: stagioni e fusi orari
- La Pangea e la deriva dei continenti
- Vulcani e terremoti
- Climi, ambienti e paesaggi:
  - Fasce climatiche e rappresentazione del clima
  - Foresta pluviale, savana, deserti, steppe e praterie, foresta temperata, taiga e tundra
  - I mutamenti climatici e l'impatto ambientale; emergenze ambientali: effetto serra, deforestazione, desertificazione, piogge acide, buco dell'ozono
  - Sviluppo sostenibile
- I popoli del mondo:
  - Concetto di razza, etnia, nazione e stato
  - Lingue e famiglie linguistiche
  - Religioni monoteistiche, politeistiche e animiste
  - Politiche demografiche
  - Fenomeni migratori
  - Urbanizzazione e città del mondo: metropoli e megalopoli
- Economia mondiale:
  - Nord e Sud del mondo
  - Agricoltura di sussistenza, agricoltura di mercato, piantagioni e monocoltura, OGM, pesca
  - Materie prime ed energia
  - Era post-industriale, commercio e trasporti, turismo
  - Le cause della disuguaglianza: colonialismo, decolonizzazione, dipendenza economica
  - Globalizzazione: aspetti positivi e negativi, multinazionali, organizzazioni non-governative, commercio equo-solidale
  - Principali istituzioni internazionali

I continenti:

- Asia:
  - Elementi fisici, politici, socio-economici e culturali
  - Israele e Palestina; Siria; Arabia Saudita
  - Iraq e Iran
  - India
  - Cina

- Indocina
- Giappone  
(ricerche a gruppi ed esposizione in classe su alcuni stati asiatici: Corea, Birmania, Thailandia, Cambogia, Vietnam, Indonesia)
- Africa:
  - Elementi fisici, politici, socio-economici e culturali
  - Marocco e Egitto
  - Etiopia e Corno d'Africa
  - Sudan
  - Nigeria
  - Congo e Ruanda
  - Sudafrica
- America:
  - America anglosassone e America latina: differenze storiche, culturali ed economiche
  - America settentrionale: elementi fisici e politici
  - Canada
  - Stati Uniti
  - Messico
  - America centrale: elementi fisici e politici
  - Cuba
  - America meridionale: elementi fisici e politici
  - Brasile
  - Argentina
- Oceania:
  - Elementi fisici, politici, socio-economici e culturali
  - Australia

Parigi, 4 giugno 2021

Il docente

Prof. Andrea Savini

I rappresentanti degli studenti