



Aurelio Alaimo Proviseur du Lycée Italien Leonardo da Vinci
Michele Canonica Président de la Società Dante Alighieri – Comité de Paris
Roberto Giaccone Directeur de la Maison de l'Italie de Paris

ont le plaisir de vous inviter à la présentation
d'une nouvelle traduction française de

***l'Enfer* de Dante** par **Danièle Robert** (Actes Sud, 2016)



Interventions de **Carlo Ossola**
Professeur de Littératures modernes de l'Europe néolatine au Collège de France

Interventions et lectures en français par la traductrice
Lectures des textes italiens par la comédienne **Serena Rispoli**

Débat animé par **Paolo Romani**
Journaliste, Vice-Président de la Società Dante Alighieri – Comité de Paris

Cette nouvelle traduction française de La Divine Comédie – dont le premier volet, l'Enfer, vient de paraître chez Actes Sud – veut surtout nous rapprocher de la magnifique cadence musicale du texte italien, en utilisant une alternance de décasyllabes et d'hendécasyllabes, ainsi que l'essentielle « tierce rime ». Danièle Robert souhaite ainsi permettre au lecteur d'apprécier davantage la force expressive de ce chef-d'œuvre universel.

Le mardi 6 décembre 2016
Accueil à 17h15 – Début des interventions à 17h30
Lycée Italien « Leonardo da Vinci » – 12, rue Sédillot – 75007 Paris

Avec la collaboration de **LA LIBRERIA**
(89, rue du Faubourg Poissonnière – 75009 Paris)

Réponse souhaitée avant le 3 décembre 2016 : paris@ladante.fr