

LATINO
CLASSE VI LICEO

PROGRAMMAZIONE A.S. 2020 - 21

Libri di testo: aM. Bettini, *La cultura latina*, La Nuova Italia, vol. 3

Docente: prof. ssa *Paola Visone*

OBIETTIVI

Consolidamento delle competenze metalinguistiche derivate dal confronto tra sistemi linguistici diversi;
Arricchimento lessicale derivante dalla conoscenza dell'etimo e dei suoi esiti nel passaggio dal latino all'italiano;
Conoscenza attraverso i testi tradotti degli aspetti peculiari della cultura latina.

COMPETENZE

Cogliere il significato complessivo di un testo con uso del dizionario;
Analizzare, guidati, testi poetici e in prosa degli autori più rappresentativi dell'età imperiale;
Stabilire connessioni consapevoli tra autori, contesto storico e produzione letteraria;
Analizzare, con sufficiente autonomia, i testi studiati riconoscendone le caratteristiche morfosintattiche fondamentali;
Riconoscere caratteristiche e tematiche della cultura classica, individuare la loro influenza sulla cultura moderna.

CONOSCENZE

Cultura e civiltà latina dall'età dei Giulio – Claudi ai Severi
Il quadro storico - cronologico da Tiberio all'autunno dell'Impero;
Fondamentali aspetti istituzionali ed antropologici della civiltà romana;
Le caratteristiche generali della letteratura dall'età imperiale: generi e temi;
La produzione letteraria, nei suoi aspetti fondamentali, dei seguenti autori:
Fedro, Seneca, Persio, Lucano, Petronio, Marziale, Giovenale, Tacito, Quintiliano, Plinio il Vecchio, Apuleio, Agostino.

METODOLOGIE

Lezione partecipata, lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero, consolidamento e valorizzazione.

STRUMENTI

Libri di testo;
Multimedia;
Visite guidate.

VERIFICHE e VALUTAZIONE

Prove scritte: esercizi di comprensione, analisi e traduzione, questionari di storia della letteratura;

Verifiche orali: colloquio individuale in cui si porrà particolare attenzione a: conoscenza degli argomenti storico – letterari, analisi del testo.

La valutazione dell'apprendimento fornirà allo studente indicazioni per modificare o consolidare il proprio metodo di studio e/o il proprio atteggiamento; pertanto sarà articolata in:

- a. *valutazione diagnostica:* finalizzata ad individuare i livelli e le abilità di base degli alunni, per impostare le strategie didattiche successive;
- b. *valutazione formativa:* che verifica l'efficacia dell'azione didattica;
- c. *valutazione sommativa:* riguardante i livelli di profitto a conclusione di ogni fase.