

LICEO STATALE ITALIANO  
LEONARDO da VINCI  
Parigi

Anno scolastico 2020 - 21  
Classe IV

PROGRAMMA DI LATINO

prof. ssa Paola Visone

Libro di testo: M. Bettini (a cura di), *La cultura latina*, La Nuova Italia, voll. 1, 3

Nuclei tematici

Letteratura e malattia

Lucrezio: la vita e le opere

*Invocazione a Venere*, dal *De rerum natura*, I,1-20 (Testo latino)

*La peste di Atene*, dal *De rerum natura*, VI, vv. 1138 – 1196 (Testo in traduzione)

Approfondimento

[Lucrezio\\_percorsi.indd \(zanichelli.it\)](#)

L'età giulio – claudia: autori e generi

Fedro: la vita e le opere

*Lupus et agnus, Fabulae*, I, 1 (Testo latino)

Approfondimento: Animali alla ribalta tra il Medioevo e il Novecento

Seneca: la vita e le opere

*Epistulae morales ad Lucilium*, I (Testo latino)

*Epistulae morales ad Lucilium*, XLVII (Testo in traduzione)

Persio: la vita e le opere

*Programma poetico*, dalle *Saturae*, choliambi (Testo in traduzione)

Lucano: la vita e le opere

*Catone*, dal *Bellum civile*, II, vv. 380 – 391 (Testo in traduzione)

Petronio: la vita e le opere

*Uova con sorpresa*, dal *Satyricon*, XXXIII (Testo in traduzione)

*La larva meccanica*, dal *Satyricon*, XXXIV (Testo in traduzione)

*La matrona di Efeso*, dal *Satyricon*, CXII – CXII (Testo in traduzione)

Approfondimento

Versione estratti dal *Satyricon* di Federico Fellini

<https://mail.google.com/mail/u/0/#search/satyricon/15fbc4b46718b267?projector=1>

Dai Flavi a Traiano

Quintiliano: la vita e le opere

*I vantaggi dell'apprendimento collettivo*, dall'*Institutio oratoria*, I, 2 (Testo in traduzione)

*Il gioco*, I, 3, 8 - 12 (Testo in traduzione)

*Basta con le punizioni corporali*, dall'*Institutio oratoria*, I, 3, 14 - 17 (Testo in traduzione)

*Non antagonismo, ma intesa tra maestri e allievi* II, 9, 1- 3 (Testo in traduzione)

*Omero maestro di eloquenza*, dall'*Institutio oratoria*, X, 46 – 49 (Testo latino)

Plinio il Vecchio: la vita e le opere

*La morte di Plinio narrata da suo nipote Plinio il Giovane (Epistulae, VI, 16)*

Marziale: la vita e le opere

*La bellezza di Maronilla, dagli Epigrammata, I, 10 (Testo in traduzione)*

*Un povero ricco, dagli Epigrammata, I, 103 (Testo in traduzione)*

*La vita lontano da Roma, dagli Epigrammata, XII, 18 (Testo in traduzione)*

Approfondimento

Storie di Xenia

Giovenale: la vita e le opere

*Il rito della salutatio matutina, dalle Saturae, I, 95 – 126 (Testo latino)*

*Roma è un inferno, III, 190 – 274 (Testo in traduzione)*

Tacito: la vita e le opere

*Il discorso di Calgàco, dall'Agricola, XXX, 1 – 5 (Testo latino)*

*Eloquenza e libertà, dal Dialogus de oratoribus XXXVI, 1 -8 (Testo in traduzione)*

*L'exkursus etnografico sulla Giudea, dalle Historiae, V, 2 -5 (Testo in traduzione)*

*La morte di Lucano, Annales, XV, 70, 1 (Testo in traduzione)*

*La morte di Seneca, Annales, XV, 62 – 64 (Testo in traduzione)*

*La morte di Petronio, Annales, XVI, 19, 1 - 3 (Testo in traduzione)*

L'età di Adriano e degli Antonini

Apuleio: la vita e le opere

*Che cos'è la magia, dall'Apologia, 25 – 27 (Testo in traduzione)*

*Lo sposo misterioso, dalle Metamorphoses, V, 21, 5 – 23 (Testo in traduzione)*

Approfondimento

<https://www.youtube.com/watch?v=giorqDURrYM>

Svetonio: la vita e le opere

*Augusto, i prodigi e la superstizione, dal De vita Caesarum – Vita Augusti, 90 - 93*

Parigi, 4 giugno 2021

Gli studenti

La docente

*Paola Visone*