

**Programmazione integrativa
in seguito all'introduzione della didattica a distanza**

**Indicazioni soggette a modifica sulla base della prosecuzione della didattica a distanza
e delle successive indicazioni ministeriali**

Docente: Aida Marrella

Classe: 1A

Disciplina Inglese

Modifiche essenziali rispetto alla programmazione prevista nel curriculum

Restano invariate competenze e abilità.

Per quanto riguarda le conoscenze, sono apportate le seguenti modifiche:

Contenuti eliminati:

London and its markets

Independence Day

Thanksgiving

British Food

Contenuti integrati:

Emotions and feelings

Coping with the coronavirus pandemic: quarantine diary (daily activities, thoughts, feelings)

Principali modalità di realizzazione della didattica a distanza

La didattica a distanza è organizzata secondo le seguenti modalità:

- due ore settimanali di video lezione su Skype
- assegnazione di compiti e attività tramite la piattaforma collabora (due volte a settimana)

- supporto individuale via e-mail, ove necessario

Materiali di studio proposti, ad integrazione del libro di testo e ad integrazione o in sostituzione di quanto già previsto nella programmazione disciplinare

Contenuti audio e video

Materiali prodotti dall'insegnante

Schede extra del libro di testo

Schede del British Council

Valutazioni e verifiche

Colloqui di verifica nel corso delle videolezioni (mensilmente)

Presentazione di relazioni orali (con cadenza da definire)

Discussione e commento dei compiti scritti (settimanalmente)

Per i criteri di valutazione si rinvia a quanto indicato nel Piano dell'offerta formativa e alle deliberazioni del Collegio docenti

Luogo e data Parigi, 19 Aprile 2020

Firma

Aida Marrella

**Programmazione integrativa
in seguito all'introduzione della didattica a distanza**

**Indicazioni soggette a modifica sulla base della prosecuzione della didattica a distanza
e delle successive indicazioni ministeriali**

Docente: Aida Marrella

Classe: 1B

Disciplina: Inglese

Modifiche essenziali rispetto alla programmazione prevista nel curriculum

Restano invariate competenze e abilità.

Per quanto riguarda le conoscenze, sono apportate le seguenti modifiche:

Contenuti eliminati:

London and its markets

Independence Day

Thanksgiving

British Food

Contenuti integrati:

Emotions and feelings

Coping with the coronavirus pandemic: quarantine diary (daily activities, thoughts, feelings)

Principali modalità di realizzazione della didattica a distanza

La didattica a distanza è organizzata secondo le seguenti modalità:

- due ore settimanali di video lezione su Skype

- assegnazione di compiti e attività tramite la piattaforma collabora (due volte a settimana)
- supporto individuale via e-mail, ove necessario

Materiali di studio proposti, ad integrazione del libro di testo e ad integrazione o in sostituzione di quanto già previsto nella programmazione disciplinare

Contenuti audio e video

Materiali prodotti dall'insegnante

Schede extra del libro di testo

Schede del British Council

Valutazioni e verifiche

Colloqui di verifica nel corso delle videolezioni (mensilmente)

Presentazione di relazioni orali (con cadenza da definire)

Discussione e commento dei compiti scritti (settimanalmente)

Per i criteri di valutazione si rinvia a quanto indicato nel Piano dell'offerta formativa e alle deliberazioni del Collegio docenti

Luogo e data Parigi, 19 Aprile 2020

Firma

Aida Marrella

**Programmazione integrativa
in seguito all'introduzione della didattica a distanza**

**Indicazioni soggette a modifica sulla base della prosecuzione della didattica a distanza
e delle successive indicazioni ministeriali**

Docente: Aida Marrella

Classe: II A

Disciplina: Inglese

Modifiche essenziali rispetto alla programmazione prevista nel curriculum

Restano invariate competenze e abilità.

Per quanto riguarda le conoscenze, sono apportate le seguenti modifiche:

Contenuti eliminati:

The USA: a journey through American National Parks

London and New York: a comparison through history, urbanism and culture

Charles Dickens: *Oliver Twist*

Contenuti integrati:

Coping with the coronavirus pandemic: quarantine diary (daily activities, thoughts, feelings)

The world: places, geography, weather

Scotland: geography, climate, cities

Entertainment: cinema, tv, series

Principali modalità di realizzazione della didattica a distanza

La didattica a distanza è organizzata secondo le seguenti modalità:

- due ore settimanali di video lezione su Skype

- assegnazione di compiti e attività tramite la piattaforma collabora (due volte a settimana)
- supporto individuale via e-mail, ove necessario

Materiali di studio proposti, ad integrazione del libro di testo e ad integrazione o in sostituzione di quanto già previsto nella programmazione disciplinare

Contenuti audio e video

Materiali prodotti dall'insegnante

Schede extra del libro di testo

Schede del British Council

Valutazioni e verifiche

Colloqui di verifica nel corso delle videolezioni (mensilmente)

Presentazione di relazioni orali (con cadenza da definire)

Discussione e commento dei compiti scritti (settimanalmente)

Per i criteri di valutazione si rinvia a quanto indicato nel Piano dell'offerta formativa e alle deliberazioni del Collegio docenti

Luogo e data Parigi, 19 Aprile 2020

Firma

Aida Marrella

**Programmazione integrativa
in seguito all'introduzione della didattica a distanza**

**Indicazioni soggette a modifica sulla base della prosecuzione della didattica a distanza
e delle successive indicazioni ministeriali**

Docente: Aida Marrella

Classe: III Media

Disciplina: Inglese

Modifiche essenziali rispetto alla programmazione prevista nel curriculum

Restano invariate competenze e abilità.

Per quanto riguarda le conoscenze, sono apportate le seguenti modifiche:

Contenuti eliminati:

- If sentences (usi del condizionale)
- The United Kingdom and the European Union: what's Brexit?
- The War Poets
- Reading Virginia Woolf
- Leisure: musical instruments and extreme sports

Contenuti integrati:

- Should/Shouldn't; Must/Mustn't; Have to/ Don't have to
- The Coronavirus pandemic (language and vocabulary)
- Reading, writing and understanding poetry

Principali modalità di realizzazione della didattica a distanza

La didattica a distanza è organizzata secondo le seguenti modalità:

- due ore settimanali di video lezione su Skype
- assegnazione di compiti e attività tramite la piattaforma collabora (due volte a settimana)
- supporto individuale via e-mail, ove necessario

Materiali di studio proposti, ad integrazione del libro di testo e ad integrazione o in sostituzione di quanto già previsto nella programmazione disciplinare

Contenuti audio e video

Materiali prodotti dall'insegnante

Schede extra del libro di testo

Schede del British Council

Valutazioni e verifiche

Colloqui di verifica nel corso delle videolezioni (mensilmente)

Presentazione di relazioni orali (con cadenza da definire)

Discussione e commento dei compiti scritti (settimanalmente)

Per i criteri di valutazione si rinvia a quanto indicato nel Piano dell'offerta formativa e alle deliberazioni del Collegio docenti.

Luogo e data Parigi, 19 Aprile 2020

Firma

Aida Marrella