

PROGRAMMA DI ARTE E IMMAGINE

Classe TERZA

Anno scolastico 2021 /2022

Insegnante

Diletta Sorrentini

Competenze e obiettivi di apprendimento

Competenze

- **Riconoscere il valore comunicativo dell'immagine**
Conoscere le caratteristiche e le regole della composizione, dello spazio e della luce;
Approfondimenti sulla prospettiva.
- **Usare correttamente indicazioni e schemi prefissati**
Stimolare la rielaborazione personale dell'ambiente circostante;
- **Stimolare la creatività**
Comporre liberamente immagini e figure attraverso l'uso della linea e del colore;
Comporre elaborati personali prendendo spunto dalla realtà o da immagini fotografiche utilizzando le diverse tecniche pittoriche.
- **Sviluppare la sensibilità cromatica**
Conoscere e saper utilizzare le diverse tecniche del colore;
Conoscere le caratteristiche dei colori e le loro funzioni.
- **Saper leggere e riconoscere gli elementi del linguaggio visivo in opera**
Stimolare l'approccio al patrimonio culturale e artistico;
Usare propriamente la terminologia specifica della disciplina.

Obiettivi di apprendimento

- Capacità di osservare e comunicare usando le varie componenti del linguaggio visivo, della composizione, dello spazio e della luce.
- Produzione e rielaborazione personale di elaborati grafico-pittorici;
- Conoscenza e uso del colore e delle tecniche espressive;

- Conoscenza del patrimonio artistico-culturale;
- Acquisizione dei termini specifici;
- Saper leggere opere pittoriche, plastiche e architettoniche.

Unità di apprendimento e relativi contenuti

- La luce, ombre e volumi;
- Rappresentazione e rielaborazione di elementi naturali e ambientali;
Composizioni ispirate al paesaggio circostante e al corpo umano ;
- Il colore;
Gli strumenti e le tecniche del colore.
- Studio della storia dell'arte – Dall'Arte Barocca ai principali movimenti artistici dell'Arte della prima metà del '900.

Testo di riferimento

P. Bersi, C. Ricci, *Arte e Immagine. Il libro dell'arte. Il libro delle immagini*, Zanichelli Editore